



XXXVII Congreso Internacional CANELA (2025)

Universidad de Ryukyu, Okinawa, Japón, 23, 24 y 25 de mayo de 2025

El XXXVII Congreso de la Confederación Académica Nipona, Española y Latinoamericana, CANELA, se celebrará en la Universidad de Ryukyu en Okinawa, Japón (<https://www.u-ryukyu.ac.jp/en/access/>) el viernes 23, el sábado 24 y el domingo 25 de mayo de 2025.

La modalidad del congreso será presencial.

CANELA anima a todos sus miembros y a todos aquellos interesados que no sean miembros, tanto en Japón como en el extranjero, a participar en el Congreso. Las comunicaciones, relacionadas con los ámbitos de cada sección o las áreas de interés de CANELA, tendrán los siguientes formatos:

- **Conferencia:** hasta 60 minutos, en sesiones plenarias.
- **Ponencia:** hasta 30 minutos (20 minutos de presentación y 10 minutos para preguntas y discusión), en cada sección del Congreso.
- **Póster:** en una sesión el sábado 24 de mayo y durante todo el domingo 25.

El congreso estará organizado en cuatro secciones:

- **Literatura**
- **Pensamiento e Historia**
- **Metodología de la enseñanza del español como lengua extranjera (ELE)**
- **Lingüística**

Para ver el contenido y detalles de cada sección, visite nuestra página web:

<https://www.canela.org.es/secciones/>

Requisitos para enviar solicitudes:

- **Conferencias:** podrán enviar solicitudes los miembros que tengan más de 5 años de antigüedad.
- **Ponencias:** podrán enviar solicitudes tanto los miembros como no miembros, pero se dará prioridad a las propuestas de los miembros. Cada comunicación no podrá tener más de 3 ponentes. Si se trata de una investigación hecha en grupo, se recomienda poner los nombres de los otros coinvestigadores en el resumen.
- **Póster:** podrán enviar solicitudes solo los miembros. Cada póster no podrá tener más de 3 autores. Si se trata de una investigación hecha en grupo, se recomienda poner los nombres de otros coinvestigadores en el resumen.

Tenga en cuenta que se expedirá el certificado de ponencia solo a los autores que participen en la presentación oral de la ponencia o del póster.



Para presentar sus propuestas pueden usar el siguiente **formulario**: <https://forms.gle/1dVRVs6Md6iUkXsm8>. El plazo de presentación terminará el domingo **15 de diciembre de 2024** a las 23:00 horas de Japón (JST).

Presentación de propuestas

En la propuesta deberán incluir un resumen de su comunicación destinado al Comité Organizador y otro resumen de menor extensión para su publicación en el programa del congreso. En el caso de las comunicaciones en formato póster solamente será necesario presentar un resumen. La extensión requerida de los resúmenes es la siguiente:

Comunicación	Resumen para el Comité Organizador	Resumen para el programa
Conferencia plenaria	500-1000 palabras	150-200 palabras
Ponencia	300-500 palabras	
Póster	150-200 palabras	

En el resumen no es necesario indicar referencias bibliográficas completas. Es suficiente con señalar el autor y entre paréntesis el año de la publicación. El formulario en línea no distingue formatos de fuente. Si precisa que un determinado texto se presente en cursiva, márkelo con asteriscos: *La Asociación Académica Nipona, Española y Latinoamericana es una Asociación de hispanistas cuyo fin es el estudio y profundización de temas relacionados con lo hispánico. * se leerá como: *La Asociación Académica Nipona, Española y Latinoamericana es una Asociación de hispanistas cuyo fin es el estudio y profundización de temas relacionados con lo hispánico*. No se reconocen otros formatos (negrita, subrayado, etc.).

Además del resumen de su comunicación, deberán indicar brevemente su trayectoria profesional y académica (*biodata*). La extensión máxima es de 100 palabras. Deberá empezar este apartado con su nombre completo y redactarlo en tercera persona. Como referencia incluimos el siguiente ejemplo:

María Pérez Pérez es lingüista y profesora titular de la Universidad de Funabashi, con 7 años de experiencia investigando en Japón. Graduada en Lingüística Española, realizó una maestría en Estudios Japoneses y obtuvo un doctorado en Lingüística Aplicada en la UNED. Su enfoque en la lingüística abarca fonología, morfología, sintaxis, pragmática y semántica del español y el japonés, así como la evolución histórica del idioma. Ha publicado en redELE, cuadernos CANELA, entre otras revistas académicas y presentado sus hallazgos en conferencias internacionales como ASELE. Además, ha impartido clases y brindado mentoría en programas de lingüística y estudios japoneses.

Les recomendamos que preparen sus resúmenes y su trayectoria académica y profesional en un **procesador de textos** y posteriormente lo copien en el formulario en línea que tienen a su disposición en <https://forms.gle/1dVRVs6Md6iUkXsm8>.

Comunicaciones en formato póster

Las comunicaciones en formato póster están reservadas a los miembros de CANELA. El objetivo es que los miembros de CANELA puedan compartir información y dar a conocer sus proyectos de investigación, resultados de trabajos o experiencias didácticas relacionados con nuestros grupos: Literatura, Pensamiento e Historia, Metodología y Lingüística.



Se programará una sesión para la presentación de los pósteres, durante la cual los asistentes podrán visitar cada uno de los pósteres y los autores tendrán la libertad de organizar su presentación en función de los interesados.

Los autores deberán presentar su trabajo personalmente al menos durante la sesión programada; no se admitirá que su participación consista únicamente en la colocación del póster. Los pósteres podrán estar expuestos durante todo el congreso. La organización facilitará el espacio y el material para la colocación del póster. Los autores se encargarán de imprimirlos (en formato A1 o A0), llevarlos directamente al congreso, colocarlos y retirarlos tras el fin de la sesión o del congreso. La organización no se responsabilizará de ninguno de estos últimos puntos.

Cuota de participación

La participación en el XXXVII Congreso Internacional CANELA está incluida en la cuota anual de pertenencia a CANELA. Los miembros que deseen presentar una comunicación en el congreso **deben estar al corriente de sus pagos**. Para efectuar el pago de la cuota anual, consulte nuestra página web: <https://www.canela.org.es/tesoreria/>

Los seleccionados que no sean miembros de CANELA deberán pagar una cuota de registro de 10 000 yenes para participar en el congreso. Esta cuota no cubre gastos de alojamiento, viajes ni comidas. El pago deberá efectuarse dentro del plazo y por los medios que se especifican en nuestra web: <https://www.canela.org.es/tesoreria/>. De no realizarse el pago en el plazo indicado, no se aceptará la propuesta. Debe pagar la cuota correspondiente cada uno de los coautores que deseen presentar una comunicación conjuntamente.

En el caso de que, tras ser admitidos, desistan de su propuesta, deben comunicarlo lo antes posible a la secretaría de CANELA. Los seleccionados que cancelen su participación o no asistan no recibirán la devolución de la cuota ni ninguna certificación por parte de CANELA.

CANELA no se compromete a financiar los gastos de transporte u otros a los participantes.

Si desea inscribirse como miembro en CANELA, consulte nuestra página web: <https://www.canela.org.es/admision/>

Beca para estudiantes

La información para la aplicación a las becas para estudiantes será publicada próximamente.

Calendario

- **Plazo de presentación de propuestas:** hasta el domingo 15 de diciembre de 2024 (23:00 horas de Japón (JST)).
- **Comunicación de los resultados a los interesados:** finales de enero de 2025.
- **Pago de la cuota** de los seleccionados que no sean miembros: hasta el 1 de marzo de 2025.
- **Publicación del programa provisional:** mediados de marzo de 2025.

Comité Organizador del XXXVII Congreso Internacional CANELA (2025)

- **Presidenta de CANELA:** Yoshimi Hiroyasu



- **Vicepresidente de CANELA:** Juan Carlos Moyano López
- **Jefa de la Sección Literatura:** Paula Martínez Sirés
- **Jefe de la Sección Pensamiento e Historia:** Lluís Valls Campà
- **Jefa de la Sección Metodología:** Carlos García Ruiz-Castillo
- **Jefe de la Sección Lingüística:** Alberto Millán Martín
- **Presidente del Comité Editorial y Editor en Jefe de Cuadernos CANELA:** Bernat Martí Oroval
- **Secretaria General:** Ángela Yamaura
- **Tesorera:** Rika Yoshida

Para cualquier cuestión o comentario relativos a la presentación de las propuestas u organización del XXXVII Congreso Internacional CANELA, pueden escribir a Ángela Yamaura, secretaria general: secretario@canela.org.es

Comité Organizador del XXXVII Congreso Internacional CANELA (2025)